

Η Πηνελόπη Τσατσούλη είναι Υποψήφια Διδάκτορας στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Ολοκλήρωσε τις προπτυχιακές σπουδές της στην Ιστορία στο ίδιο τμήμα και απέκτησε μεταπτυχιακό δίπλωμα στη Μουσειολογία και Διαχείριση Πολιτισμού από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Επιπλέον, κατέχει Πιστοποίηση Ξεναγού από το Υπουργείο Τουρισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας. Από τον Απρίλιο του 2021 έως τον Ιούλιο του 2023, εργάστηκε ως Συντονίστρια Μουσειολογικής Έρευνας για το έργο «Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος» που υλοποιήθηκε από το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Το Ιούνιο του 2024 συμμετείχε, ως μέλος του «The Lausanne Project» (Διεθνές δίκτυο ιστορικών και επιστημόνων που ενδιαφέρονται για τα γεγονότα του 1922-23 και την κληρονομιά του), στο εργαστήριο για εκπαιδευτικούς «Διδάσκοντας τη Λοζάνη», το οποίο υλοποιήθηκε στη Λοζάνη της Ελβετίας. Έχει επίσης αποκτήσει πολύτιμη εμπειρία ως Βοηθός Επιμελητή στο Σπίτι της Ευρωπαϊκής Ιστορίας (DG Communication, Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο - Υποτροφίες Schuman) στις Βρυξέλλες και στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης. Έχει οργανώσει πολιτιστικές εκδηλώσεις και εκθέσεις ως ελεύθερη επαγγελματίας Μουσειολόγος. Επιπλέον, ως πιστοποιημένη Εκπαιδεύτρια Ενηλίκων, εργάστηκε σε Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης. Επί του παρόντος, εργάζεται ως αναπληρώτρια καθηγήτρια στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Είναι ενεργό μέλος διακεκριμένων οργανισμών όπως η Διεθνής Εταιρεία Διδακτικής της Ιστορίας (ISHD), η Ένωση για τη Διδακτική της Ιστορίας στην Ελλάδα (A.H.Ed.G) και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Έχει συμμετάσχει σε πολυάριθμα επιστημονικά συνέδρια και σεμινάρια με έμφαση στην Ιστορία, τη Διδακτική της Ιστορίας και τη Μουσειολογία. Τα κύρια ερευνητικά της ενδιαφέροντα εστιάζουν στη Μουσειολογία, τη Σύγχρονη και Δημόσια Ιστορία, τη Διδακτική της Ιστορίας και τη Μουσειακή Ιστορική Εκπαίδευση.